

Spis treści

Przedmowa vii

Podziękowania ix

Materiał dźwiękowy zawarty na płycie x

1 **Tony serca** 1

- Klinicznie istotne właściwości dźwięków 4
 - Intensywność 4
 - Częstotliwość 4
 - Czas trwania 5
 - Jakość lub kształt 5
 - Zdolność odbierania dźwięku 5
- Dźwięki układu sercowo-naczyniowego 6
- Stetoskop 8
- Zasady udanego osłuchiwania 10
- Główne strefy osłuchiwania serca 13
- Hemodynamika cyklu pracy serca 13
 - Skurcz komór 14
 - Rozkurcz komór 15
- Pierwszy ton serca (S_1) 17
- Drugi ton serca (S_2) 21
- Trzeci ton serca (S_3) 23
- Czwarty ton serca (S_4) 25
- Rytm czworaczy, dźwięki zsumowane lub galop serca 25
- Dźwięki wyrzutowe lub klikli 26
- Klik lub klikli śródskurczowe 29

2 **Szmary** 32

- Ocena szmerów sercowych 35
- Szmary skurczowe 40
 - Wyrzutowe szmary skurczowe 40
 - Szmary holosystoliczne lub regurgitacyjne 46
- Szmary rozkurczowe 51
- Szmary ciągłe 53
- Podsumowanie 55

3 **Arytmie** 58

- Osluchiwanie serca w wybranych arytmiach 60

4 **Odgłosy płucne** 69

- Prawidłowe odgłosy oddechowe 71
- Nieprawidłowe odgłosy oddechowe 74
 - Trzeszczenia drobnobańkowe 75
 - Trzeszczenia grubobańkowe 77
 - Świsty 78
 - Rzężenia 78
- Opukiwanie 79

Dodatek 1 **Predylekcje rasowe psów i kotów do chorób serca** 84

Dodatek 2 **Rekomendowana bibliografia** 90

Dodatek 3 **Odpowiedzi do testów wstępnych i końcowych** 91

Tekst lektora zawarty na płycie DVD 93

Skorowidz 119